

## சீப்ரமணிய

## புதுங்கம்

- 1) இளைமருவும் மறையும் எனில் கேள்வி என்றாலோ! எதிர்நோக்கி வருகின்ற விடுதலைத்தும் தூணாக்கும் களங்கமிலா வெழுசுக்க கணவதிலே! சுடைமுடிகில் கங்கையினைத் தளித்தவனைக் களிப்புடும் முத்தவனை! உள்ளுக்களிட்டு பிரும்மனும் விந்திராதி தேவர்களும் பூருஷையுடன் தொகை முன்முகவக்கின்ற தேவதையா வளம் பலவும் பெற்றுநான் வாட்டுவாக்கு வாட்டதற்கு வாழ்வனத்தும் தரும் உடனடிய வாட்டுதிருநான் வங்க்குதிறை
- 2) கட்டுரைகள் அறிகில்லேன் கவிதையும் நூற்றியேன் கணிஷ்டும் வார்த்தைகளின் கஞ்சையாருடும் அறியேன் விட்டுடன் மொத்தி நிரப்பி உரைக்கின்ற விங்கிதமும் எழிலார்ந்த கஞ்சைத் தெத்துறைக்கை மதியென்றான் எட்டாத எவ்வையாமோர் எழில்கானப் பேரூனியாப் என்றெந்தகில் வந்தமாந்து பூரா முகங்களுடன் கட்டுப்பாடல்வாமஸ் கரை கட்டத் வெள்ளுவைக் கணிவட்டனே உரைசெய்யும் காட்சியினைக் கண்வேந்தினே.
- 3) வாண்ணமயில் மீதுமர்ந்து வாக்கைலாம் நினைவேற்றி வாடவடகித் திருக்கொல எழில்வனப்பு மிக்குடையோன் என்னியே துதிப்போனின் திதயவினாம் பெருங்குகூவில் விருத்தபடி பார்ப்பவர்க்கு இணையிலாத தெய்வமானான். புதுமணி வயிர்வேதப் பெருளாக நின்றபடி புவியெலாம் காத்துக்குடும் விழுமானே! ஏவ்வாய் அன்றனவாம் சிவனானின் அங்பறைப் பாலனாம் அருள்அழகன் முருகனவன் அடுமல்கள் தொகுகின்றேன்.
- 4) பக்தியுடன் தொழிலோனின் பாவங்கள் துவைப்போக்கி பவக்கடலைத் தூண்டும் பாங்கினையும் உணர்த்துகின்ற சக்தியுடன் செந்திலெனும் சங்கிளியில் அமர்ந்துள்ளே! சுபங்கள் அவைமோதும் சங்கஷத்தின் வாழ்வினின்றும் முக்தியினைத் துருமாறு முணந்துவருப் பேட்போர்க்கு முகுதின்பும் தந்துக்கும் மேவாத விளைமயனே!

சுக்தியின் மைந்தனாம் சுருவணத்தில் வந்துதிக்கு  
சுன்னுக்கநாதனின் சீருடுகள் தொழுகின்றன.

- 5) என்னற்ற பேரவைகள் எடுத்தோடு வந்தாலும்  
இவைக்குத் திறப்பதற்குள் எடுத்தங்கொ மறைந்தல் போல்  
தின்னண்டுடன் வெளவுணை நெடிசனம் செய்வோர்க்குத்  
தீராத துண்டமூலாம் தீர்த்திதாழியும் என்கின்ற  
உண்ணமயினை யிலைக்கிடவே பூயாமல் கடலவைகள்  
ஒலைகின்ற கெந்திலை உயர்தானிக் கோயில் கொண்ட  
ஏஞ்சனமயில் வாகனாணை வாழ்த்திடும் வூங்கலம்  
வாசமலர்க் குடையினிலை வைத்து வணங்குகின்றன
- 6) என்னையே நினைவுத்தனது கிருப்பிடம் துணைத்தோடு  
எழில் கூத்து மலைமது ஏழிவரும் அன்பரூலாம்  
அன்னையுடன் கேர்ந்தினைத்து அருளார் தாம் கொலுவருக்கும்  
அதுகுமிகு குயிலையினை அடைத்த நூற்பள்ள பெறுவார்  
என்னுமினரு உண்ணமயினை எடுத்துறைக்கும் வண்ணத்தில்  
இனிமை துவந் குந்தகிளிதானில் ஏழி அமர்த்திட  
அன்பனாம் குந்தவேளின் பூறுத்திரு முகங்களின் நல்  
அருள்பொழியும் திருக்காட்சி அவ்வாறே நினைப்பதாக!
- 7) கொடியதாம் பாவுவிழங்கும் குறையினைப் போக்கிடவே  
குதித்தோடு வரும் அவைகள் குடும்பத்ருக் கடற்கரையில்  
அடியவர்கள் செய்கின்ற அரிதான பிரார்த்தனைக்கு  
அருளிடவே மனங்வகாண்டு அருங்குந்த திரியினில்  
குடிகுந்து பெருக்கூதாகிக் கொடுக்குந்தாகக் காட்சிக்கும்  
குகளைக் கருங்கூப்புக் கும்பிடத் தூண்பணிந்து  
அடியவர்கள் படுகின்ற அவைவைாம் நீங்கிடவே  
அருள்செய்க எனக்கூட்டு அங்கூட்டன ரோண்டுவோம் !
- 8) கங்குலின் நீக்கிடவே கழிர் பூப்பும் ஆயிரமாம்  
கதிருவனின் ஒனிக்கழிர் போல் கவிஞரிக்க உடலோடும்  
எங்காணும் மனக்கின்ற எழில்மளர்கள் பூப்பினைந்து  
ஏழப்பளப் பெருமைமிக்க கன்னியரும் கார்த்திகை  
மங்கையர் அழுவஞ்சும் மங்கிக்கத் தூட்டலைடு  
மங்குளிருத் தூலைடு மகிழ்வுடனே கண்ணுறங்கும்  
செங்குளிச்சீர் வாய்மை தீரார்த்த கார்த்திகேயன்  
செஞ்கமலத் திருவழையைத் திருத்திக்குத் துண்பம்போமே !

- i) பொர்க்கண்ணேய பூரிச்சிள்ள பூந்துகில் ஏதையும் கூனித்த இடையினிலே வாலாவுற்றுத் திகழ்ந்தினாக்கும் மின்னூதின்ற மணிகளின்லாம் மெல்லிய இசையெலிங்க மேகலையும் கிடையின்னேய மென்டோவும் பொன்னாக்கத் தண்ணிக்கர ஏதுமில்லாத் தனிப்பெரும் பேரூரானியைத் தங்கு தடையின்றித் தருணியெலாம் பூப்பகின்ற நின்னூடைய எழிலிடையின் நேர்த்தியினை என்னூடைய நூஞ்சினிலே ஸ்தித்துகிம் நித்தஞ்சும் ரூன் வணங்குகின்றோன்.
- ii) வேட்குல மக்களை செந்துனின் திருமகளாம் வள்ளியெனும் கண்ணியவர் வளமார் தனங்களிலே பீடும் ரூஸ் குங்கும் பூடையைம் சேந்தினிலே பூண்டியே திகழ்ந்திடும் உன்னூடைய திருமார்மு ரூங்கும் அழயவர்தாம் ரூவிழகளைத் துடைத்தோகான் ரூலஞ்சும் மகிழ்வற்று ரூங்கோஸும் திவந்திடுமே பீடுயே மதையவுற்ற பூருபெருந் தாருகளை பேருக்கின்றோன்.
- iii) வேதுணின் திருமதிலே வினையாட்டையுக் குடும் கை வின்னைவர்தாம் கோணையும் வரும்பியே வரும்புத்தும் கை வேதுணைகள் போக்குவெதில் வேட்கை மிகக் கொண்டிருந்த வையமொலாம் காத்து வரும்விக்கும் தன்னையுடன் மேதுகப் பரிசுணை நினைவுட்டும் மதகளில்லை பூந்தையாய் அக்கி மதமொலாம் போக்குகின்ற சுதானை புரிகின்ற சுருவானை ஒன்னடியைச் சுந்தரைந்தேன் என்னூடைய சுந்தரவங்கள் போத்திருவைய!
- iv) சுந்திரர்கள் அழுவர்தாம் சுந்திரையும் குறைகளின்றிச் சுதாங்கர தாலமும் பூளி வளங்ப் பெருவெளியில் சுந்தரமாம் பேரூரானியாம் திருச்சுடறைய் பூப்பியென்றும் திருத்தையும் குறைவின்றிச் சௌதிமய மாதவேதான் எந்தெந்த வேணையியைம் இனைப்பொகுதும் பீயவின்றி எங்கண்டும் தன்னூடைய எழியுருதைக் காட்டியின்றும் கந்துணே ! எனையெல்லாம் காத்துருஞும் உன்னூடைய கஞ்சைநைத் திருச்சுத்துறிச் சீடாமோ அலையெல்லாம் ?

- (4) பொன்னித்து வார்த்தை போல் மன்றக்கணயச் சமுத்திருக்கும் பூவிதழின் கடையோரும் பொலிவிவஸ்லாம் குடியிருக்க சிங்னதூர் எழில்புறுத்துச் சிவந்தகணி கொவ்வையைப் போல் கெங்கணியின் வாயிதழிகள் திரித்தெமக்கு அழகூடப் பன்னிக் கீழிகளும் பறக்கின்ற வன்னிகள் தாம் மவனி வருதைப்போல் பாஸ்டிடனே பார்த்திருக்க உன் அழுகுத் திருமூகங்கள் பேராறும் தூமதையைப் பூனிகின்ற விந்தையினை உள்ளுக்குளியுக் கண்ணுகின்றான்.
- (5) விரண்ணியும் பெறிதான வறையிலாக் கருணையினால் விரைவுடனே வீட்டெழுமக்கு வேண்டிய வருமானும் கண்கள் பீர் ஸ்ராறும் காதுவரை நீண்டருளும் கடகளவும் கிடமின்றிக் கவிஞருவை படர்ந்துமது கண்பழிக்கும் மின்னவெடக் கருணை மறை பெயவனவால் கந்துளையும் குணத்தை ! கணிவுடனே மனவிராம்கிருக்காது கூருக் கதுறியும் என்ன ஸ்ரீமு கணைவிழியால் பார்த்துள்ளிக் காத்தாவ் உங்கிகண்ண குறை?
- (6) மறைகளைவாம் பாறுமுறை மனங்கொண்டே பூதிடவும் மகிழ்ந்துடனே வாங்க நீ மகனை என வாசுத்துக்கிற கிணாவனின் உலாலையே இஞ்சுமின் எஞ்சுதுவந்து விளக்குமரா ! வள்ளி கந்தை ! எழில்குத்து வினையாலும் துறையடைய அஞ்ச கிஞ்சு துவங்கிறும் உன் சிருங்கனிலை தகதுகவென பூனிவீசிக் திருமூமணி முடிமுடிடன் குறையியதுவும் நூராமல் காத்துக்கும் சிருங்கணையே கும்பாடு நெஞ்சினிலை குடியிருத்தி வணங்கிறேன் !
- (7) விருத்தினந் தூங்வனளகள் எல்லையிலை பூனிப்ரபுப் எழில்குத்து மனவைகள் கிஞ்சிதமாய் அங்குந்தாட வருத்தில் உயர்ந்த உன் வாகான குண்டலங்கள் வனைந்தங்கள்தீடு கண்ணத்தில் வாந்கையுடன் முத்துவிடப் படுமெனித்து விரிகடையோன் பின்னையைப் புந்துதித்துப் புகஷ்டுத்த கெந்துவேய ! மொற்கருத்தில் வேலெந்தி மருததுப் பட்டுத்து மகிழும் உன் பேருடுகில் மயங்குமென் குண்டுள்ளே பாமயிலோன் வருகவே !

- 8) அருகினில் வழாடியோ அண்புதைய மேரா என்று  
இருக்கும் நீட்டியே என்ன மகிழ்த்துதைக்குத்து  
அருள்வழியாக் திவிகாவி அண்ணெயவன் மஷியினின்றும்  
அல்லவாய் அண்ணவன், அத்தருங்க் கரும்பற்றும்  
அருள்சூக்கா! பிரமதிவன் அண்ணத்தே மகிழ்கின்ற  
அழுகிய நூல்குத்தே! இனமைகுன்றா வழாடனே  
ங்குண்ணக்கூம் பாலகணாம் கூந்தவனே? நின்றுதைய  
கமலமலர்த் திருவழியைக் கணியுடனே நூழிகின்றேன்!
- 9) அண்பினைத்! அறுஞுகச் சிவக்கொருத்தே! வாட்வளிக்கும்  
அருட்டுக்கணே! திருக்கந்தா! அற்றவுமிகு படைத்துதைவா!  
எவன்றிலிடன அண்ணத்துந்த வெற்றிவேங் கருத்தேந்து  
விரைவுமிகு புர்ணிமயில் வாகணத்தின் மீதுமாந்து  
பாண்ணகக்கும் யள்ளியெழும் பூங்கொடியாள் காதுலனே!  
பெருகிவரும் குறைகளினதூம் பிரதைத்திர்க்கும் வேலவனே  
தங்கிகளிலா வேலெடுத்தத் தூருகனை அழித்துவனே!  
தங்கிமனச் சூருண்டத்தேந்தேன் தயவுடனே காத்துகள்க!
- 10) தயவுடனே அருள்புரியும் தன்மையினைப் பெற்றவனே!  
தங்கவிமநும் இதயமாம் தனிக்குகையில் வராம்பவனே!  
மயங்கியே ஐம்பஸனும் மாறாத சோகத்தைவ்  
மனங்கலங்கி கபங்கக்கி மாறாத துண்புற்றுப்  
பயத்தூடனே வாட்டுவிழுதிப் பயணமினங் கூறிந்தான்  
பாலேக விட்டு விட்டு புதுற்றுமுடின் புறப்படவே  
மேலுக்கையில் என்றுன் விழு முன்பாக நீ தோன்றி  
மூவிஞ் முகக்களுடன் முன்னின்று காத்துகள்க!
- 21) காலனின் தூதுவழாம் வான் கணங்கள் சினாஸ்கெளன்று  
கட்ட, வெந்த என்றும் கட்டிய உருட்டு என்றும்  
பூலமிட்ட அடுட்ட பூர் பூங்காரக் குரலெடுப்பி  
உயிரினங்க கவன்த்திடவே பூசு வருகையிலே  
கோல மயிலைநிக் குன்றுநிவ வேல் தாங்கிக்  
குமரா நீ என்சூன்னே குதித்தோடு வந்திடக!  
'பாலனாம் எண்ணக்கண்டு பக்கியல்லாம் ஜூளாதும்;  
பயம்விடக்' எண்க்கழுதிப் பாங்குடனே அருள் செய்க!

- (22) பெஞ்சுக்குணை அஞ்ச் அற்றின் பிழப்பிடம்! கந்தபேஷாம் ⑥  
 பிரபுவே! உள்ளுடைய பெறுபாதும் நூழுகிள்ளின்.  
 அருமசுந்தாய் இந்தென்னை அண்ணாயும் காங்கிள்ல  
 அஸுஞ்சுகினை! உள்ளங்கு அதுஞ்சலங்துள்ள பணிந்தினுன்.  
 எருமையின் மதுமங்த்து எமனென்றும் கௌவாவனை  
 எண்ணெழுதியே வரும்போது ஏந்துயேன் நான் என்ன சொல்லுவேன்?  
 துருணாமதில் மயிலேறித் துயாடனே நீ வந்து  
 தயக்கம் சிறிதுமின்றித் தடுத்தான்கு காத்திடுக!
- (23) அண்டங்கள் அந்தனையும் அதிகாரம் மிகச் செலுத்தி  
 அண்டுவந்த சூரியனின் அதனாவும் துணையகுற்றி  
 மண்டியிடச் செய்துய! மண்ணாக்கின் மண்ணாக  
 மாயனாம் தூருகாழும் மாண்டொழியச் செய்துய நீ!  
 என்றுதையும் புகழ்விளங்க எழில்லாப் பிசுவீரன்  
 எனக்கிறந்த வேலவனே! என்னிருயக குதையினிலே  
 மண்டிய திடக்கின்ற மனக்குவலை துணைக்கினான்று  
 மகிழ்ச்சியினாந்த தந்திடவே மாலிமருகா வங்ருாயா?
- (24) துங்புடைய சிறைகளை நான் தூக்கிடவே சூழலாமல்  
 நுவுள்கின்றோன்; வெந்தில்பெஞ்சு துயர்ந்தே அருகிள்ளோன்  
 அங்பினால் அழியாடு அருவனைந்துக் காங்கின்ற  
 அழுகினாம் பெஞ்சோதி அருட்குஞ்சைங் கடலே! ஓ!  
 அழுகினாம் திருவுடியை உண்ணுக்குத் தொஞ்சுவதலால்  
 உருமையாம் நான்வேறு பூர்வாழியும் அழிகிலேன்  
 நூல்லியுடன் உணைத்தோடும் நூல்தோறும் தூட்டுப்பியும்  
 வெந்தக் குயர்ந்தே நிய்மதியைத் தந்தஞ்செய்ய!
- (25) பங்கவெஞ்சான் துங்புநுத்தும் பயங்கர நூய் நூடூப் பிள்ளை  
 பதைக்கவைடும் குஷ்டமுன் பாஷாங்கும் காகம் மூலநூய்  
 எண்ணுபல பிள்ளைக்குடன் எண்ணுபல நூனியாத  
 பங்காடும் குங்கம், சூரம், ஏவாத நினைவின்னம்  
 தின்றுவிடத் துங்கின்ற திறழுடைய பேய்களெல்லாம்  
 திருக்குமருா! உள்ளன் அந்த திருத்தீரு முத்திருக்கும்  
 பண்ணின் விலைகளைப் பார்த்த மறுகளைப்  
 பழுத்து மறைந்தோழியுமே; பாங்கான உண்மையிடு;

- 26) கண் திருங்கும் என்றென்றும் கந்தன் எழில் காணப்படும் !  
 கதிர்வெலன் திருப்புக்கூடுக் காதிருங்கும் கேட்கப்படும் !  
 திருவெட்டுத்துறை வரல் அவதாரத் திருத்திக்கப் படிப்படும்  
 திருவடியை எனதிரு தளிர்த்தருங்கள் பற்றப்படும்  
 என்கூண் உஸும் இனியவனம் விழுவனுக்கு  
 என்றென்றும் குற்றேவன் இனிடை செய்யப்படும்  
 கண்ணுக்குள் விழுவனம் குஞ்சுடனே என்றான்  
 கந்விகளம் ஜீ முன்கள் கஷ்டத் தீர்த்து மகிழுட்டும் !
- 27) முனிவர்க்கும் அடியார்க்கும் முயன்று வருங் கேட்கின்ற  
 மனிதர்க்கட்டும் வருங்கொடுத்து மகிழ்ச்சியைத் தஞ்சுத்தங்கும்  
 கணிவடனே முனிவத்து காட்சியிறைத் தந்தநிகும்  
 கடவுளர் பல்லிந்தக் காதினியில் உண்வடிவிறும்  
 மனிதன் எனச் சொல்லிடும் மனங்கூசும் எனமிக்க  
 மாமணிதுப்பு பறவைக்கும் மனம்போல வருமணிப்போன்  
 கல்விவான வாவுடைய திருக்குத்தக் கடவுளன்றி  
 காதினியில் வேறொரு கருவென்றுக்கு கண்டில்லே.
- 28) சுந்தர மகனவி மக்கள், சுற்றுவிமாந பாஸ் பசுவும்  
 வொந்தம் எனக் கூறியே சூத்திதிருக்கும் உறவினர்கள்  
 எந்த ஒரு கிம்பத்தில் இருப்பார்கள் யானாகும்  
 எவ்வித நினைவுகளும் இதுயத்தில் பட்ராம்  
 உந்தனான்கள் திருவடியை உண்மொழுப் பற்றிவிடு  
 உண்மையேடும் துதிக்கின்ற உள்ளத்தைத் தஞ்சாப் பீ !  
 வகுந்தில் வாந்தாம் குமரா சீர்ச்சையற் கொடுயோனே !  
 சிவனாம் உண்மையன்றிக் கிழந்துதுவை எனக்குள்ளே ?
- 29) புலயோடு துவியோடு போத்தினாடு நூவியதும்  
 முள்ளமமிடு கணங்களைப் போலவே என்றுடைய  
 வளியத்தாம் உடலினிலே வந்தமுடியத் தோன்றியே  
 வந்துதிற நூவியனை வாட்டும் வேலைப்பள்ளல்  
 நூவிவெலாம் நீங்குகிற நூயகா நீ வந்து  
 நூல்வெலால் விரட்டியே நூச்சிலுப் போக்கிடுவாய்.  
 கிலைகாளலை வைத்திட்ட கிரென்சீ மலைப்பள்ளத்து  
 சுர்வோ ! பேருக்கா ! குமரனே ! வந்தனை நீ !

- 30) பெற்றிருந்த மக்கள் தூம் பெருத்தவரை செய்திடுவதும்  
பிழைவாறுத்து மன்னிப்பர் பெரியவர்கள்; அதுமால  
உற்றுதோர் தேவர்களின் உண்ணத்து தலைவர்கள்  
பூப்பிளாசு சுந்திபெற்ற உயர்ச்சினாபதி! என்  
நுற்றவங்கள் பலவுற்றின் நூய்களைப் பந்துவளை  
நாயினின் மடங்போல் நூள்கொறும் புரிகின்ற  
குற்றவங்கள் மனத்தினிலே கெள்ளாமல் அஷ்டயனைக்  
குணகுடனே அருவனைத்துங் குறைவின்றிக் காத்துகின்ற !
- 31) வினிமை நிறை காட்சித்தும் எழில்மயிலை வணங்குகிறேன் !  
ஏது நீ ஏற்றுவத்து பீட்சனையும்  
தனிப்பெரும் சொத்துவுப்பு தனி வேலை  
தனிப்பேர்களிக் கொழியினையும் தலைதூாஷ்ட்தி  
வினிதாங்க கலைகள் எடுத்துதூாஷ்ட்து தவந்துவரும்  
வினையில்வா வெற்றிநூகர் என்றுதிடுச் செந்தாலில்  
புளித்ததினுக் கோவத்தைப் பூண்டுறையும் கண்டுகளின்  
பொன்னாடியைத் தலைதூாஷ்ட்தி பொற்றியே வணங்குகிறேன்
- 32) பூந்த மேர்த்தியம் புறுஞ்சிகள் வாழியலே !  
அனாவாக தீர்த்தியிக்க அருள்மகள் "  
வாங்கவநும் போற்றுகின்ற வழவேலன் "  
வையமலாம் காக்கின்ற வன்னிமணாளன் "  
தீண்களுக்கு அருள்கின்ற திடுஞ்சினன் "  
தீவிளாகுக்கி நல்கும் தேவானை மணாளன் "  
மோந்த தவமியற்றும் பீபுரம் எரித்துவன் மைத்தன்  
முத்துமிழ்த் தெய்வமாம் முருகவினன்றும் வாழியலே !